

Studieplan Gymnasiet Skjern

Fag: Idéhistorie B

Klasse: HTX21A

Lærer: JAR

Plan for skoleårene 2022-2024

| Titel | Antal lektioner | Faglige mål | Kernestof | Faglige aktiviteter | Evaluering |
|---|-----------------|---|---|---|-----------------------------------|
| What have the Romans ever done for us? | 10 | Redegøre for væsentlige idéhistoriske og teknologihistoriske udviklingslinjer og begivenheder fra oldtiden til i dag | Idéhistoriske, teknologihistoriske og almenhistoriske udviklingslinjer fra oldtiden til i dag | Tidslinje over Romerrigets historie. Og fokus på almenhistorisk og teknologihistorisk metode. | Mundtlig Skriftlig Formativ |
| Den første filosofi og det naturvidenskabelige gennembrud | 12 | Redegøre for væsentlige idéhistoriske og teknologihistoriske udviklingslinjer og begivenheder fra oldtiden til i dag Analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og videnskabelige omstændigheder for teknologisk innovation, | Idéhistoriske, teknologihistoriske og almenhistoriske udviklingslinjer fra oldtiden til i dag Samspillet mellem ideer, teknologier, samfund og videnskab, herunder teknologisk videnskab | Et blik på filosofiens og videnskabens fødsel i antikken. Analyse af den teknologiske udviklings betydning for den naturvidenskabelige revolution. | Mundtlig |

| | | | | | |
|--|----|--|--|---|-----------------------|
| | | herunder vekselvirkning med naturen | | | |
| Øl og kultur (SO) | 3 | Sammenligne udviklingen og brugen af ideer og teknologi på tværs af kulturer på forskellige niveauer, fra det lokale til det globale | Natur, teknologi og produktion i historisk og nutidigt perspektiv | Undersøgelse af ølbrygningens historie. | Mundtlig |
| Første verdenskrig og dansk-idéhistorie opgaven (SO) | 20 | Behandle problemstillinger i samspil med andre fag Analysere konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materiale | Forskellige tilgange til anvendelser af teknologi, ideer og historie | Idé-, teknologi- og almenhistoriske perspektiver ved 1. verdenskrig. | Skriftlig Formativ |
| Now we are all sons of bitches! | 8 | Diskutere aktuelle problemstillinger med udgangspunkt i fagets perspektiver, herunder reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende Analysere konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materiale | Samspillet mellem ideer, teknologier, samfund og videnskab, herunder teknologisk videnskab Forskellige tilgange til anvendelser af teknologi, ideer og historie | Fokus Holocaust og begrebet ondskab og på atombombens tilblivelse og konsekvenser. Kontekstuel idéhistorie, ANT. | Skriftlig |

| | | | | | |
|---------------------------------|-----------|--|--|--|------------------|
| <p>Kold krig og katastrofer</p> | <p>12</p> | <p>Sammenligne udviklingen og brugen af ideer og teknologi på tværs af kulturer på forskellige niveauer, fra det lokale til det globale</p> <p>Diskutere aktuelle problemstillinger med udgangspunkt i fagets perspektiver, herunder reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende</p> | <p>Natur, teknologi og produktion i historisk og nutidigt perspektiv</p> <p>Samspillet mellem ideer, teknologier, samfund og videnskab, herunder teknologisk videnskab</p> <p>Forskellige tilgange til anvendelser af teknologi, ideer og historie</p> | <p>Fokus på den kolde krig og katastrofen i Tjernobyl. Samt et blik på hvorfor katastrofer sker.</p> <p>Normale fejl og swiss cheese.</p> | <p>Mundtlig</p> |
| <p>Natur og etik</p> | <p>10</p> | <p>Redegøre for væsentlige idéhistoriske og teknologihistoriske udviklingslinjer og begivenheder fra oldtiden til i dag</p> <p>Analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens</p> <p>Analysere udvalgte historiske, kulturelle, samfunds- og videnskabsmæssige omstændigheder for teknologisk innovation,</p> | <p>Natur, teknologi og produktion i historisk og nutidigt perspektiv</p> <p>Erkendelsesteoretiske, etiske, livsfilosofiske og kulturelle aspekter ved udvikling og brug af teknologi</p> | <p>Fokus på forskellige etiske teorier, begrebet natur, natursynets historie og hvordan vi bør forholde os til naturen.</p> <p>Begrebshistorie.</p> <p>Filosofisk idéhistorie.</p> | <p>Skriftlig</p> |

| | | | | | |
|-------------------------------------|----|---|--|---|-----------------------|
| | | <p>herunder vekselvirkning med naturen</p> <p>Diskutere aktuelle problemstillinger med udgangspunkt i fagets perspektiver, herunder reflektere over mennesket som historieskabt og historieskabende</p> | | | |
| Nedslag i lægevidenskabens historie | 10 | <p>Analysere samspillet mellem ideer, teknologier, natur og samfund, herunder betydningen for den menneskelige eksistens</p> <p>Analysere konkrete faglige problemstillinger under inddragelse af forskelligartet historisk materiale</p> | Erkendelsesteoretiske, etiske, livsfilosofiske og kulturelle aspekter ved udvikling og brug af teknologi | Lægevidenskabens udvikling i teknologihistorisk og idéhistorisk perspektiv. | Mundtlig |
| Afsluttende opgave | 10 | Demonstrere viden om fagets identitet og metoder | Hele kernestoffet | | Skriftlig Summativ |